

PRAVILNIK 30. SVJETSKOG FESTIVALA ANIMIRANOG FILMA – ANIMAFEST ZAGREB 2020

30. SVJETSKI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA – ANIMAFEST ZAGREB (DALJE U TEKSTU FESTIVAL) SPECIJALIZIRANI JE MEĐUNARODNI NATJECATELJSKI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA KOJI ĆE SE ODRŽATI OD 8. DO 13. LIPNJA 2020. U ZAGREBU.

OPĆI UVJETI

Pravo prijave imaju filmovi napravljeni nekom od animacijskih tehnika, uključujući i kombinacije animacije s igranim i dokumentarnim dijelovima. Više od 50% filma mora sadržavati animirane sekvence, a Festival zadržava pravo odlučiti kvalificira li se film kao animirani.

Filmovi moraju biti dovršeni nakon 1. siječnja 2019. Filmovi prijavljeni na prethodna izdanja Festivala neće se uzimati u obzir.

NATJECATELJSKE KATEGORIJE

KRA TKOMETRAŽNI FILMOVI (maksimalnog trajanja 40 minuta) mogu se prijaviti za jednu od sljedećih natjecateljskih kategorija:

- 1. Veliko natjecanje kratkometražnog filma**
- 2. Natjecanje studentskog filma** – filmovi producirani u obrazovnim institucijama
- 3. Natjecanje filmova za djecu**
- 4. Natjecanje hrvatskog filma** – filmovi hrvatskih redatelja i/ili filmovi kojima je bar jedna od zemalja produkcije Hrvatska. (NAPOMENA: dodatak Pravilniku koji se odnosi na filmove koji se prijavljuju u Natjecanje hrvatskog filma nalazi se OVDJE.)

DUGOMETRAŽNI FILMOVI (minimalnog trajanja 40 minuta) mogu se prijaviti za sljedeću natjecateljsku kategoriju:

- 1. Veliko natjecanje dugometražnog filma**

VR/360/INTERAKTIVNI PROJEKTI

- 1. Natjecanje VR animacije** projekti koji uključuju animaciju kao glavni medij, napravljeni za sustave Oculus Rift, HTC Vive ili Samsung Gear VR

NAPOMENE: Filmovi primjereni djeci koji se prijavljuju za Veliko natjecanje kratkometražnog filma, Natjecanje studentskog filma i Natjecanje hrvatskog filma mogu se prijaviti i za kategoriju Natjecanje filmova za djecu.

Hrvatski filmovi koji se prijavljuju za Veliko natjecanje kratkometražnog filma, Natjecanje studentskog filma i Natjecanje filmova za djecu kvalificiraju se i za kategoriju Natjecanje hrvatskog filma.

VIJEĆE FESTIVALA I UMJETNIČKI RAVNATELJ ZADRŽAVAJU PRAVO ODREDITI ZADOVOLJAVA LI PRIJAVLJENI FILM UVJETE PRIJAVE U ODABRANU NATJECATELJSKU KATEGORIJU.

Naknada za prijavljivanje filma se ne naplaćuje. Online prijave dostupne su na službenim internetskim stranicama festivala:
www.animafest.hr.

Rok za prijavu kratkometražnih filmova je 1. veljače 2020.

Rok za prijavu dugometražnih filmova i VR projekata je 15. ožujka 2020.

Festival ne plaća naknade za prikazivanje filmova odabranih za natjecateljske programe i Svjetsku panoramu.

POSTUPAK PRIJAVE

Za svaki film potrebno je ispuniti zasebnu *online* prijavnicu te dostaviti selekcijski primjerak filma.

U procesu *online* prijave potrebno je priložiti dodatne materijale: fotografiju redatelja; 3 fotografije iz filma (min. 300dpi); dijalog-listu na engleskom jeziku;

Selekcijski primjerak filma mora biti konačna verzija filma.

Nedovršeni filmovi neće se razmatrati.

Filmovi s dijalogom ili pripovijedanjem na drugim jezicima osim engleskog moraju imati engleske podnaslove. Kod prijave filmova s dijalogom ili pripovijedanjem na engleskom jeziku preporuča se prijava selekcijske kopije s engleskim podnaslovima.

Selekcijski primjerak filma predaje se **elektronički** – u online prijavnici potrebno je upisati poveznicu i lozinku za preuzimanje filma. Film mora biti dostupan za preuzimanje do 1. travnja 2020. (NAPOMENA: Festival preporuča korištenje videoservisa Vimeo).

Selekcijski primjerak filma: digitalni file sljedećih tehničkih specifikacija: Format: Quicktime ili MPEG4; Kodek: H264; FPS: Native; Rezolucija: 1920x1080 ili 1280x720; Bitrate: maksimalno 10000 kbit/s. Filmovi s dijalogom ili pripovijedanjem na svim jezicima osim na engleskom moraju imati engleske podnaslove integrirane u sliku.

SELEKCIJA FILMOVA

Filmove odabire umjetnički ravnatelj Festivala u suradnji s odabranim profesionalcima. Njihova dužnost je pogledati svaki u roku prijavljeni film i odlučiti o finalnoj selekciji programa.

Rezultati selekcije u kategorijama za kratkometražne filmove bit će objavljeni na službenoj internetskoj stranici Festivala najkasnije 1. travnja 2020.

Rezultati selekcije u kategorijama dugometražnog filma i VR animacije bit će objavljeni na službenoj internetskoj stranici Festivala najkasnije 1. svibnja 2020.

O rezultatima selekcije bit će obaviješteni svi sudionici prijave. Festival će kontaktirati svakog redatelja čiji je film izabran za festivalski program radi dogovora o boravku i predstavljanju filma na Festivalu.

KOPIJE ZA PRIKAZIVANJE

- 1. DCP – bez zaštitnog ključa; ili**
- 2. 35 mm kopija**

Festival ima pravo odbiti kopiju loše tehničke kvalitete koja bi mogla prouzročiti probleme tijekom projekcije. Filmovi s dijalogom ili pripovijedanjem na bilo kojem jeziku osim na engleskom moraju imati engleske podnaslove integrirane u sliku.

SLANJE KOPIJE ZA PRIKAZIVANJE

Kopije se mogu slati elektronički ili dostavnom službom. Pošiljatelj snosi troškove slanja filma odabranog za natjecateljske programe, a Festival pokriva trošak vraćanja. Pošiljatelj je dužan obavijestiti Festival o načinu i datumu slanja kopije za prikazivanje.

Na pošiljkama iz inozemstva treba obavezno vidljivo istaknuti "Bez komercijalne vrijednosti, samo za kulturnu upotrebu"; pošiljke koje stižu kurirskim službama (DHL, FedEx, UPS i dr.) moraju se dostaviti uz PRO FORMA račun s iskazanom vrijednosti sadržaja u iznosu do 20 EUR ili 20 USD. Sve projekcijske kopije vraćaju se unutar dva tjedna po završetku festivala na adresu navedenu u prijavi filma.

Festival preporuča slanje kopije elektroničkim putem.

ŽIRI I NAGRADE

O članovima međunarodnih žirija Velikog natjecanja kratkometražnog filma, Velikog natjecanja dugometražnog filma, Natjecanja studentskog filma i Natjecanja hrvatskog filma odlučuje Vijeće Festivala na prijedlog Umjetničkog ravnatelja. Žiri Natjecanja filmova za djecu sastavljen je od petero djece u dobi od 6 do 18 godina.

VELIKO NATJECANJE KRATKOMETRAŽNOG FILMA

Grand Prix – kratkometražni film (najbolji kratkometražni film Festivala) – novčana nagrada od 2.500 €

Nagrada Zlatni Zagreb (nagrada za kreativnost i inovativno umjetničko postignuće) – novčana nagrada od 2.000 €

Nagrada Zlatko Grgić (nagrada za najbolji prvi film napravljen izvan obrazovne institucije) – novčana nagrada od 1.500 €

Mr. M – nagrada za najbolji kratkometražni film po izboru publike

VELIKO NATJECANJE DUGOMETRAŽNOG FILMA

Grand Prix – dugometražni film (najbolji dugometražni film Festivala) – novčana nagrada od 2.500 €

Mr. M – nagrada za najbolji dugometražni film po izboru publike

NATJECANJE STUDENTSKOG FILMA

Nagrada Dušan Vukotić (najbolji studentski film) – novčana nagrada od 1.000 €

NATJECANJE FILMOVA ZA DJECU

Najbolji film za djecu

NATJECANJE HRVATSKOG FILMA

Najbolji hrvatski film – novčana nagrada od 1.000 €

NATJECANJE VR ANIMACIJE

Najbolji VR projekt

Najbolja škola animacije

– nagrada obrazovnoj instituciji za najbolji izbor filmova prijavljenih za selekciju (prema odluci selekcijske komisije Natjecanja studentskog filma)

ČLANOVI ŽIRIJA MOGU, ALI NISU OBVEZNI DODIJELITI POSEBNE NAGRADE I PRIZNANJA. FESTIVAL MOŽE DOZVOLITI HRVATSKIM ILI MEĐUNARODNIM ORGANIZACIJAMA I INSTITUCIJAMA DA DODIJELE SVOJE NAGRADE.

AKO NAGRAĐA UKLJUČUJE NOVČANI IZNOS, NOVAC ĆE BITI UPLAĆEN REDATELJU FILMA.

PRAVA, OBVEZE I ODGOVORNOSTI

Svaki sudionik prijava jamči da je autor ili nositelj autorskih prava prijavljenog filma te da ima regulirana sva autorska prava vezana uz prijavljeni film.

Producenti i redatelji nagrađenih filmova dužni su spomenuti naziv nagrade, godinu i ime festivala u svim promotivnim materijalima filma, a potrebne grafičke materijale dobit će u digitalnom obliku.

Selekcijski primjerak filma uvrstit će se u festivalsku videoteku. Festival će se koristiti filmovima isključivo u nekomercijalne i edukacijske svrhe.

Festival ima pravo koristiti se svim materijalima vezanim uz prijavu filma te isječkom filma u trajanju do 10% ukupnog trajanja, ne dužem od tri minute, u promotivne svrhe.

Festival preuzima odgovornost za kopiju filma od prispjeća u festivalski ured do vraćanja kopije. U slučaju oštećenja kopije za prikazivanje u festivalskom terminu Festival će nadoknaditi isključivo materijalnu vrijednost fizičke kopije (uz predočenje računa). Festival ne preuzima odgovornost za kopije izgubljene u transportu, osim ako do gubitka nije došlo odgovornošću Festivala.

PRIHVAĆANJE UVJETA

Prijavitelj filma podnošenjem prijave prihvaća sve uvjete navedene u festivalskom Pravilniku. Prijavnica vrijedi u elektroničkom obliku i važeća je bez potpisa i pečata. Pravilnik je napisan na hrvatskom i engleskom jeziku. U slučaju nejasnoća, hrvatska verzija će se uzimati kao osnova za tumačenje.

KONTAKT

SVJETSKI FESTIVAL ANIMIRANOG FILMA – ANIMAFEST ZAGREB

C/O: HULAHOP

NOVA VES 18,

10000 ZAGREB, HRVATSKA

EMAIL: ENTRIES@ANIMAFEST.HR

WEB: WWW.ANIMAFEST.HR

Z... ZNAČI ZAGREB... IS FOR ZAGREB

